



Положение

об индивидуальном проекте обучающихся 10-11 классов

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (ФГОС СОО), Основной образовательной программы среднего общего образования, Уставом МАОУ «СОШ «Мастерград» г. Пермь.

1.2. Данное Положение регламентирует деятельность образовательного учреждения по организации работы над индивидуальным проектом (далее ИП) в связи с переходом на ФГОС СОО.

1.3. Проектная деятельность является одной из форм организации учебного процесса и внеурочной деятельности и направлена на повышение качества образования, демократизации стиля общения педагогов и обучающихся. Под проектом понимается реализация обучающимся своего образовательного замысла.

1.4. Выполнение индивидуального проекта обязательно для каждого обучающегося 10 класса. В одного года ученик обязан выполнить один индивидуальный проект.

1.5. Индивидуальный проект является одним из объектов оценки метапредметных результатов, полученных обучающимися в ходе обучения.

1.6. Проектная деятельность учащегося сопровождается педагогическими позициями: тьютор, консультант, эксперт. Для реализации этих ролей привлекаются предметники, педагоги-организаторы, педагоги дополнительного образования, сторонние профессионалы.

1.7. Темы проектов могут предлагаться как педагогом, так и учениками. Индивидуальный проект может быть результатом неадаптивной проектной активности. В таком случае признается авторство обучающегося.

1.8. При реализации группового проекта, обучающийся может выделить модуль своей работы и представить его в качестве индивидуального.

1.9. Характерное время реализации индивидуального проекта составляет от 5 до 30 дней.

2. Цели выполнения ИП

2.1. Формирование у обучающихся навыков проектной деятельности, а также самостоятельного применения ими приобретенных знаний и способов действий при решении различных задач, используя содержание одного или нескольких учебных предметов или предметных областей.

2.2. Развитие способности постановки цели и формулирования гипотезы исследования, планирования работы, отбора и интерпретации необходимой информации, структурирования аргументации результатов исследования на основе собранных данных, презентации результатов.

2.3. Формирование навыков коммуникативной, учебно-исследовательской деятельности, критического мышления.

2.4. Развитие способности к инновационной, аналитической, творческой, интеллектуальной деятельности.

3. Виды проектов

3.1. Возможные типы работ, их связь с видами деятельности, с которыми сталкивается обучающийся в школе, и их соответствие с заявленными во ФГОС СОО тематиками.

<i>Вид деятельности</i>	<i>Вид проекта</i>	<i>Тематика проектов из ФГОС СОО</i>
Учебная	Учебный	Информационный
		Прикладной
Метапредметная	Метапредметный	Творческий
Личное развитие	Личностный	
Профессиональная	«Профессиональный»	Инновационный
		Конструкторский
		Инженерный
Исследовательская	Исследовательский	Исследовательский
Внеурочная	Социокультурный	Социальный

3.2. Специфика видов индивидуальных проектов.

Учебный проект – имеет предметную или межпредметную тематику, может быть практикоориентированным. Задача проекта предлагается педагогами-предметниками, обучающиеся выбирают понравившуюся задачу и решают её самостоятельно, консультируясь с педагогами по своему усмотрению

и выбору.

Метапредметный проект – это проект деятельности, направленной на формирование метапредметных компетенций лично значимых для обучающегося. Результат – развитие метапредметных умений (коммуникативных умений, сотрудничество, работа в команде, публичное выступление, аргументация, навыки рефлексии и т.д.).

Личностный проект – направлен на познание и формирование своей личности (особенностей восприятия, эмоций и переживаний, черт характера и т.п.). Личностный проект – это проект, в котором изменяется сам человек или его образ для себя и окружающих. Возможные форматы личностных проектов: формирование привычки; умение разговаривать со значимым другим; составление личного портфолио или позитивной биографии; ведение дневника (как фиксация событий дня; как наблюдение за чем-то); умение получать обратную связь (как получение отзывов о моей деятельности); освоение практики самопознания. Учащийся сам определяет уровень публичного предъявления результатов своего личностного проекта.

«Профессиональный» проект – связан с пробой себя в новом виде деятельности или освоением тех или иных профессиональных действий и умений. Результат: после пробы – рефлексивное решение; после освоения – демонстрация полученной компетенции через предъявление созданных автором профессиональных продуктов деятельности (журналистских статей, лечений или диагнозов, художественных фотографий, кулинарных изделий и т.п.)

Исследовательский проект – связан с проведением учебного исследования в различных областях: естественно-научной, научно-технической, гуманитарной, психологии, социологии, экономике, социальные исследования. Требования к исследовательским проектам: постановка исследовательского вопроса, согласованного с научным руководителем, проведение исследования научными инструментами из данной области и интерпретация полученных результатов. Желательным является применение элементов математического моделирования (с использованием компьютерных программ в том числе).

Социокультурный проект – разрабатывается на основе существующих проблем и запросов социума и школьного сообщества, направлен на удовлетворение этих запросов. Структура проекта содержит описание проблемы или запроса, ее актуальности, перечень действий и описание блага для получателя. Предъявление замысла социокультурного проекта происходит в детском проектном офисе.

4. Этапы работы над проектом

4.1.1. Замысел проекта. Он появляется из мечты или мыслей по поводу своего желания, интереса обучающегося. Свою мысль/идею ученик обсуждает с тьютором на групповой или индивидуальной встрече, итогом которой является сформулированный замысел проекта.

Замысел проекта – это ключевая идея проекта, в ходе сбора информации и обдумывания «обрастающая» подробностями, касающимися ее реализации. Фиксация в Дневнике проекта замысла проекта и постепенное наращивание объемов и качества относящейся к нему информации и мыслей – наиболее простой и естественный способ депроблематизации в личной работе, постепенного органичного самопревращения проблемы в задачу (проект). Наличие в Дневнике проекта значительного количества замыслов проектов позволяет своевременно отреагировать на представившиеся возможности для осуществления какого-либо из них. Для наиболее эффективного использования представляющихся возможностей целесообразно иметь в Дневнике проекта значительно больше замыслов проектов, чем автор реально может выполнить. Этот подход является антитезисом предлагаемой в классическом тайм-менеджменте «реалистичности» планирования. (Источник: Глоссарий терминов тайм-менеджмента).

4.1.2. Предъявление замысла проекта и выбор консультанта/куратора проекта. Обучающийся самостоятельно выбирает педагога или значимого взрослого, с которым желает разрабатывать проект. Выбранного педагога ученик может рассматривать в качестве консультанта или куратора своего проекта. Свой замысел проекта учащийся предъявляет педагогу. Обучающийся заполняет Дневник проекта.

На данном этапе возможна ситуация получения ресурсов. Если необходима доработка, то обучающийся получает рекомендации для доработки замысла. Консультанты и кураторы проектов на данном этапе проводят консультации по запросам школьников. Расписание консультаций формируется совместно учителем и учеником, договариваются о месте и времени. Отдельных уроков для консультаций в расписании не выделяется. На консультациях учителя-предметники обсуждают со школьниками тематику, содержание и продукты детского проекта в течение одной-двух недель.

4.1.3. Реализация замысла. На данном этапе осуществляются следующие действия: проведение необходимых действий, оформление результатов, создание продукта, посещение консультаций у куратора или консультанта проекта, оформление результатов в Дневнике проекта (см. Приложение 1).

4.1.4. Защита/предъявление результатов проекта. Каждый вид

индивидуального проекта имеет свою процедуру предъявления. Обучающийся должен быть готовым отвечать на вопросы экспертов.

<i>Вид проекта</i>	<i>Процедура предъявления результата</i>
Учебный	Публичная стендовая/он-лайн защита
Исследовательский	Учебно-исследовательская он-лайн конференция
Метапредметный	Публичная стендовая/он-лайн защита
«Профессиональный»	Публичная стендовая/он-лайн защита
Личностный	Индивидуальная беседа с психологом
Социокультурный	Публичная стендовая/он-лайн защита

Несмотря на то, что каждый вид индивидуального проекта имеет свою процедуру предъявления, защита может проводиться в онлайн формате, технические требования – установленный flash-плеер, наличие микрофона и камеры.

4.1.5. Рефлексия. Проводится в устной (с тьютором) и письменной (оформление рефлексивного эссе в Дневнике проекта) форме.

4.2. Упрощённая процедура – в он-лайн режиме для обучающихся возможно представление результатов уже реализованных самостоятельно проектов (без участия тьюторов). Для этого необходимо оформить состоявшийся проект по требованиям данного положения (см. Описание Дневника проекта) и пройти процедуру защиты и рефлексии.

5. Регламенты индивидуального проекта.

5.1. Регламентируются настоящим положением следующие аспекты организации индивидуальных проектов обучающихся:

1. Документы
2. Сопровождение индивидуальных проектов
 - Функционал тьютора
 - Функционал консультанта
3. Критерии
 - Допуска проекта к реализации
 - Оценки проекта

5.2. Основным документом индивидуального проекта является Дневник проекта (см. Приложение 1).

5.2.1. Задачи Дневника проекта:

- Формализация деятельности учащегося, отчетный документ.
- Является артефактом, доказывающим факт деятельности.

5.2.2. Дневник проекта предъявляется в печатном и электронном вариантах.

5.3. Дневник проекта представляет собой документ, который предъявляется в конце проекта в чистовом варианте. Дневник проекта содержит описание замысла, процесса и рефлексии. На его основании учащийся получает разрешение на реализацию, фиксирует план проекта, а после отчитывается.

5.4. Дневник проекта отображен в приложении

5.5. **Оценивание проекта** учащегося состоит из двух блоков:

- самооценка учащегося (10 баллов);
- оценка экспертов:
 - Авторство – что автор сделал лично (5 баллов);
 - Новизна – что автор сделал нового для себя (5 баллов);
 - Трудоёмкость – время и трудозатраты автора, потраченные на реализацию проекта (10 баллов);
 - Портфолио проекта – качество материалов, подтверждающих реализацию проекта (5 баллов);
 - Социальная и индивидуальная значимость проекта (5 баллов).
 - Критерий специфический для вида проекта (например, уровень рефлексии (для проб и личных проектов) (10 баллов).

Проект не зачтён – до 10 баллов;

Оценка 3 – до 25 баллов;

Оценка 4 – до 40 баллов;

Оценка 5 – до 50 баллов.

ДНЕВНИК ПРОЕКТА

1. Фамилия, имя автора проекта: _____
2. Рабочее название _____
3. Проектный замысел:
 - Идея (ожидаемый результат, способ его достижения, план реализации)

 - Целевая аудитория: _____
 - Требуемые ресурсы: _____
4. Тьютор: _____
5. Консультант (квалификация) если был: _____
6. Допуск проекта: _____ (Эксперт) _____
7. Результат проекта (краткое описание результатов и критерии его оценки))
8. Рефлексивное эссе: